

《昭和21年(1946)》

2. 室内楽音楽会 法文経25番教室
弦楽四重奏曲作品135 (ベートーベン)「アメリカ」(ドヴォルザーク)
5. 17 武蔵高校記念祭音楽会 武蔵高校講堂
◇合唱 指揮 赤坂浩
野バラ(ウェーバー) 子守唄(シューベルト) 別れ(ドイツ民謡) 花そうび(伊藤醇) かもめ(伊藤隆太)
◇室内楽 フルート四重奏曲ニ長調, クラリネット三重奏曲(モーツァルト)
5. 18 室内楽放送 NHK (曲目前日に同じ)
5. 26 **第20回五月祭祝典音楽会** 法文経25番教室
◇合唱 指揮 藺田誠一(曲目5.17に同じ)
◇室内楽 (曲目5.17に同じ)
◇管弦楽 指揮 長井維理
「フィガロの結婚」序曲……………モーツァルト
交響曲第5番ハ短調……………ベートーヴェン
「唄声ひびく野に山に」(参加者全員)……………繁田裕司編
6. 1 合唱放送 NHK
指揮 藺田誠一
自由の歌(シュトゥンツ)ほか5.17と同じ曲目
7. 4 第1回合唱祭(関東合唱連盟) 共立講堂
指揮 藺田誠一
自由の歌(シュトゥンツ) 別れ(ドイツ民謡) 子守唄(ブラームス)
11. 17 関東合唱連盟コンクール 中央大学講堂
指揮 藺田誠一
水夫のセレナーデ(エマーソン) 自由の歌(シュトゥンツ)
12. 14 合唱演奏会 法文経25番教室
指揮 村上輝夫
水夫のセレナーデ……………エマーソン
ステンカラージン……………ロシア民謡
眠りの精……………ブラームス
子守唄……………ブラームス
自由の歌……………シュトゥンツ
別れ……………ドイツ民謡
野ばら……………ウェルナー
ケンタッキー・ホーム……………フォスター

(昭21)

1. 天皇, 神格を否定
3. 東宝交響楽団, 高崎市民オケ(後の群響) 発足
4. 戦後初の総選挙
5. 三浦環歿
極東軍事裁判開かる
7. フィリピン独立
9. 第1回芸術祭
11. ファリヤ歿
12. 小林秀雄「モーツァルト」刊
フランス第4共和国 発足

12. 21 合唱放送 (学生の時間) NHK
 指揮 藺田誠一
 野ばら (ウェルナー) ローレライ (ジルヘル) ケンタッキー
 ホーム (フォスター) ハード・タイムス (フォスター) ステ
 ンカラージン (ロシア民謡) 子守唄 (ブラームス)

◀昭和22年 (1947)▶

6. 26 合唱放送 (愛唱歌の時間) NHK
 指揮 藺田誠一
 ウントロイエ (グルック) 谷間の教会 (ピッツ) オールド・
 ブラック・ジョー (フォスター) アンニー・ロリー (スポッ
 ティスウッド) トルコの酒歌 (メンデルスゾーン)
 * 初めて「コール・アカデミー」と名をのる。
7. 6 第2回合唱祭 (関東合唱連盟) 中央大学講堂
 指揮 藺田誠一
 アンニー・ロリー (スポッティスウッド) 廷臣の合唱 (ヴェ
 ルディー) 巡礼の合唱 (ワグナー)
7. 24 合唱放送 (愛唱歌の時間) NHK
 指揮 藺田誠一 伴奏 宮原淳子
 同胞の歌 (モーツァルト) アンニー・ロリー (スポッティス
 ウッド) エンジニアソング (モーリング) 空しく古いぬ (ス
 ウェーデン民謡) 廷臣の合唱 (ヴェルディー) 巡礼の合唱
 (ワグナー)
10. 30 合唱放送 (愛唱歌の時間) NHK
 指揮 藺田誠一 伴奏 宮原淳子
 騎士の別れ 旅の歌 空しく古いぬ (スウェーデン民謡) 楽
 しい月曜日 (オッター) シュテントヒェン (シューベルト)
 兵士の合唱 (グノー)
11. 27 第1回文化祭音楽会 法文経25番教室
 ◇合唱 指揮 赤坂浩 ピアノ伴奏 宮原淳子
 夜.....シューベルト
 谷間の教会.....ピッツ
 小夜曲.....マルシュネル
 兵士の合唱.....グノー
 ◇管弦楽 指揮 長井維理
 管弦楽の為の二章 (初演).....別宮貞雄
 船唄.....チャイコフスキー=池田正義編
 交響曲 第8番 へ長調.....ベートーヴェン
11. 30 関東合唱連盟コンクール 中央大学講堂
 指揮 藺田誠一 伴奏 宮原淳子

(昭22)

1. マッカーサー, 2.1
ゼネスト中止を指令
3. トルーマンドクトリ
ン
4. 教育基本法施行
6.3制実施
労働基準法, 独占禁
止法施行
総選挙, 社会党内閣
成立
5. 日本国憲法施行
8. 日本楽器, 戦後初め
てピアノ生産
9. 帝国大学の名称廃止
10. コミンフォルム結成
12. 入場税率15割となる

夜(シューベルト)兵士の合唱(グノー)

* 1位獲得

《昭和23年(1948)》

(昭22)

1. 合唱放送 NHK
指揮 藺田誠一 伴奏 宮原淳子
2. 14 管弦楽放送 NHK
指揮 長井維理
交響曲第8番へ長調(ベートーベン)
5. 23 第22回五月祭祝典音楽会 法文経25番教室
◇合唱 指揮 藺田誠一
Annchen von Thrauドイツ民謡
鱒.....シューベルト
子守歌.....ブラームス
ディキシシー.....ダン・ディ・エメット
歌劇「トラバトーレ」よりアンヴィルコーラス...ヴェルディ
歌劇「リゴレット」より廷臣の合唱.....ヴェルディ
歌劇「さまよえるオランダ人」より四人の合唱.....ワグナー
ピアノ伴奏 宮原淳子
◇ヴァイオリン独奏 独奏 三川晋 ピアノ伴奏 高場松枝
ヴァイオリン協奏曲ホ短調.....メンデルスゾーン
◇管弦楽 指揮 長井維理 伊藤隆太(自作)
三つの断章(初演).....伊藤隆太
ピアノ協奏曲ニ長調「戴冠式」.....モーツァルト
独奏 藤田晴子
「唄声ひびく野に山に」(参加者全員).....繁田裕司編
6. 13 管弦楽放送 NHK
独奏 藤田晴子 指揮 長井維理
ピアノ協奏曲ニ長調「戴冠式」.....モーツァルト
10. 31 第2回文化祭音楽会
◇合唱 指揮 藺田誠一
Oh, Holy Night.....アドルフ・アダム
歌劇「タンホイザー」より巡礼の合唱.....ワーグナー
秋のピエロ.....清水 脩
Believe me, if all those endearing young charms
.....アイルランド民謡
Drink to me with thine eyesイギリス民謡
The engineer's song.....モーリング
◇管弦楽 指揮 長井維理
交響曲第2番ニ長調.....ベートーヴェン
プレリュードとフーガ(初演).....池田正義

1. 帝銀事件
ガンジー暗殺さる
2. ソ連, 作曲家批判
3. 上田仁指揮宝響ショ
スタコーヴィチ第5, 8, 9
交響曲を初演
5. サマータイム制実施
6. ソ連, ベルリン封鎖
米でLP完成
江藤俊哉第1回独奏
会
9. 全学連結成
10. 昭電疑獄事件で芦田
内閣総辞職

交響詩「フィンランディア」……………シベリウス
 歌声ひびく野に山に……………繁田裕司編

11. 1 関東合唱コンクール 中央大学講堂
 指揮 藺田誠一 伴奏 宮原淳子
 秋のピエロ (清水脩), 巡礼者の合唱 (ワーグナー)
 * 一位獲得
11. 23 全国合唱コンクール 共立講堂
 (指揮, 曲目など前に同じ)

◀昭和24年 (1949)▶

5. 21 第23回五月祭祝典音楽会 安田講堂
 ◇合唱 指揮 藺田誠一
 Forsaken …………… Fr, Thos. Koshat
 ローレライ……………ジルヘル
 The Song of Soldier…………… J. マクグラナハン
 O Morn of Beauty ……………シベリウス
 Gaudeamus ……………ドイツ学生歌
 For God so loved the World…………… J. マクグラナハン
 ◇独唱と二重唱 斎藤斉 (テノール) 長井維理 (バリトン)
 魔王 (テノール独唱) ……………シューベルト
 シュテントヒェン (テノール独唱) ……………シューベルト
 An die Nacht (二重唱) ……………ボーム
 ◇管弦楽 指揮 長井維理 伊藤隆太 (ボロディンのみ)
 独奏 藤田晴子
 「後宮よりの逃走」序曲……………モーツァルト
 ピアノ協奏曲第5番変ホ長調「皇帝」……………ベートーヴェン
 「僧院にて」……………ボロディン=伊藤隆太編
 「アルルの女」第2組曲……………ビゼー
 歌声ひびく野に山に……………繁田裕司編

6. 19 中学生の為の音楽教室 浅草松屋隅田劇場
 指揮 伊藤隆太
 楽器解説 (ローレライのメロディを各楽器で演奏) 小島敏男
 管弦楽のお話 (作品について, 編成について) 伊藤隆太
 セレナーデ 第1楽章……………モーツァルト
 ロマンズ ト長調……………ベートーベン
 独奏 別宮貞徳
 未完成交響曲 第1楽章……………シューベルト
 円舞曲「芸術家の生涯」……………シュトラウス
 「アルルの女」より間奏曲・ファランドール……………ビゼー

6. 22 管弦楽放送 NHK
 指揮 長井維理 「アルルの女」第2組曲 (ビゼー)

11. 第1回全国合唱コンクール
 12. 国連, 人権宣言を採択

(昭24)

1. 法隆寺金堂焼失
 4. 東京音楽学校, 東京芸術大学音楽学部となる
 沢崎定之歿
 北大西洋条約調印

6. 教養学部 (矢内原忠雄学部長), 教育学部発足
 新制大学発足

7. 1 六大学音楽祭 日比谷公会堂
 指揮 伊藤隆太
 古典組曲(伊藤隆太) 11のウィーン舞曲より4曲(ベートーヴェン) 組曲短調よりガヴォット, メヌエット, ポロネーズ(バッハ)

11. 4 関東合唱コンクール 共立講堂
 指揮 藺田誠一
 レギーナコエリ(カルダラ) 秋の夕ぐれ(清水脩)

11. 25 駒場祭音楽会(駒場音楽部) 教養学部九大教室*
 ◇合唱** 指揮 倉田芳雄
 セレナーデ……………マルシュナー
 巡礼の合唱……………ワグナー
 自然における神の栄光……………ベートーヴェン
 ◇管弦楽 指揮 江原望
 弦楽合奏 セレナーデ……………モーツァルト
 月の夜……………シュマン=江原望編
 交響曲第2番ニ長調(第2楽章)……………ベートーヴェン
 *現在の900番教室
 **ほかに混声合唱があったが曲目不明

11. 28 六大学音楽会 共立講堂
 指揮 伊藤隆太
 ホヴァンシチーナ前奏曲(ムソルグスキー) ハンガリア舞曲第5番(ブラームス) カルメン第1組曲よりプレリュード, インテルメッオ, トレアドル(ビゼー), 八つのロシア民謡より(リアドフ)

12. 24 クリスマス・コンサート 文京区立第四中学校講堂
 指揮 池田正義 独奏 佐野英夫
 八つのロシア民謡より(リアドフ) フルート協奏曲ニ長調第1楽章(モーツァルト) ハンガリア舞曲第5番(ブラームス) カルメン第1組曲より4曲(ビゼー)

《昭和26年(1951)》

4. 音楽部長に宮沢俊義教授が就任。
 4. 1 第13回日本医学会総会開会式演奏 安田講堂 指揮 長井維理
 「君ヶ代」(伊藤隆太編) *合唱60人 管弦楽40人出演
 4. 21 合唱放送(懐かしのメロディー) NHK
 指揮 山田栄一
 学生歌(藤井俊雄) 応援歌(山口琢磨)

7. 警察予備隊発足
 金閣寺放火で焼失

9~10 教養学部でレッドパージ反対闘争, 指導者の大量処分

10. ラザール・レヴィ(戦後初の外人音楽家) 来日

ヤマハ・ホール完成

11. ショスタコーヴィチの「森の歌」完成, スターリン賞受賞

—— バッハ200年祭の音楽会さかん

(昭26)

2. 尾高尚忠歿, 尾高賞設置
 4. 矢内原総長就任
 マッカーサー解任
 LP発売

5. 17 合唱放送 NHK
 ゴット・マイネ・ツーフェルジヒト (シューベルト) 美しき
 碧きドナウ (シュトラウス)
5. 24, 25 **第25回五月祭祝典音楽会** 安田講堂
 ◇合唱 指揮 藺田誠一 伊藤隆太 (応援歌のみ)
 応援歌「ただ一つ」(管弦楽伴奏)
 フォスターの旋律集より さらばケンタッキーの我が家, 主
 は冷き土の下に, すべては終りぬ, オールドブラックジョー
 ◇バリトン独唱 独唱 藤村宏 伴奏 松田健
 フランス近代歌曲: ゆりかご, 月の光, 秋 (フォーレ) ほか
 ◇管弦楽 指揮 長井維理 江原望 (コラールのみ)
 独奏 三川晋
 ヘプライの旋律によるコラール
 ……………カステルヌオヴォテデスコ=江原望編
 ヴァイオリン協奏曲ニ長調……………ベートーヴェン
 抒情組曲……………グリーク
 ラデツキー行進曲……………ヨハン・シュトラウス
 歌声ひびく野に山に……………繁田裕司編
6. 25 東大京大戦軟式野球開会奏楽 (駒場管弦楽団) 駒場球場
 指揮 石川孝夫 応援歌「ただ一つ」
6. 30 第1回合唱祭特別出演 (駒場管弦楽団) 九大教室
 指揮 小松清 独奏 中野雄
 ロマンズ ヘ長調 (ベートーヴェン)
10. 17 管弦楽放送 NHK第1スタジオ
 指揮 伊藤隆太
 小組曲 (ドビュッシー)
10. 20 六大学音楽祭 共立講堂
 指揮 池田正義 曲目10. 17に同じ
10. 31 理科大学創立70周年記念各大学合同演奏会参加 日比谷公会堂
 指揮 大和憲史 上田仁 独奏 井口基成
 白鳥の湖, 皇帝, ベートーヴェン第7 ほか
11. 4 第6回関東合唱コンクール (一般の部) 中央大学講堂
 指揮 藺田誠一 伴奏 竹西淳子
 山の朝 デル・ゴンドルフアーラー (シューベルト)
11. 10, 11 **駒場祭祝典音楽会** (駒場音楽部) 教養学部九大教室
 ◇男声合唱 指揮 倉田芳雄
 ケンタッキホーム……………フォスター

7. シェーンベルク歿
8. 日響, NHK交響楽
 団と改称
9. 民間放送, 本放送開
 始
 メニューヒン来日
 対日講和条約, 日米
 安全保障条約調印
10. 社会党左右に分裂
11. 京大事件 (天皇に質
 問状)

別れ、流浪……………ドイツ民謡
 酒宴の歌……………ツェルター
 三聖詠に（ドイツミサより）……………シューベルト
 管弦楽 指揮 石井孝夫 池田正義（カルメンのみ）
 円舞曲「芸術家の生涯」……………ヨハン・シュトラウス
 カルメン第1組曲……………ビゼー
 ◇混声合唱と管弦楽 指揮 池田正義（10日）小松清（11日）
 歌劇「タンホイザー」より大行進曲……………ワグナー
 * 10日にはほかに実方謙二氏のピアノ独奏があった。

12. 15 クリスマス・コンサート 法文経25番教室
 合唱：指揮 加太静男 Forsaken, O Morn of Beauty
 （シペリウス） Die Nacht（シューベルト）
 管弦楽：指揮 長井維理 池田正義（古典組曲のみ） 独奏
 清水敏男 プレリユード（ヤーネフェルト） 古典組曲
 （伊藤隆太） ファゴット協奏曲変ロ長調（モーツァルト）
 * ほかに交声会，白ばら会の合唱があった。

12. 19 駒場クリスマスコンサート（駒場音楽部） 駒場同窓会館
 管弦楽：指揮 石川孝夫，小松清 独奏 黒田孝
 ガボット～組曲第2番より（バッハ＝太田泉編）
 フルート協奏曲ニ長調第1楽章（モーツァルト）
 合唱と管弦楽：指揮 石川孝夫 ジングルベルス（岸孝雄編）
 聖しこの夜，螢の光（石川孝夫編） * ほかに合唱あり

《昭和27年（1952）》

（昭27）

1. 31 合唱放送 NHK
 ビリーヴミー（ムーア），誰かが誰かと（スコットランド民謡），
 アンニー・ロリー（スポッティスウッド） ロング・ロング・
 アゴー（ペイリー） 楽しかりし昔（スコットランド民謡）

1. 歌劇「夕鶴」（団伊
 玖磨）初演

4. 26 新入生歓迎小音楽会 駒場同窓会館
 指揮 江原望（ロマンスのみ）石川孝夫 独奏 丸山保之
 ロマンスト長調（ベートーヴェン），円舞曲「芸術家の生涯」
 （シュトラウス），学生歌「野に山に」

2. 日米行政協定調印

二期会第1回公演

ポポロ事件起る

4. 講和条約発効

5. 23, 24 第26回五月祭祝典音楽会 安田講堂
 ◇合唱 指揮 園田誠一 伊藤隆太（応援歌のみ）
 ドイツミサ曲より 祭文に，栄光詠に，三聖詠に，神羔踊に
 終りの合唱……………シューベルト
 応援歌「ただ一つ」（管弦楽伴奏）

4～6 破防法反対闘争

「君の名は」人気を集
 める

◇管弦楽 指揮 長井維理 池田正義（コラールとフーガのみ）
 セザール・フランクの主題によるコラールとフーガ（初演）
 ………………戸田盛国

- 舞踊組曲……………デュボア=松島松翠編
 小組曲……………ドビュッシー
 ピアノ協奏曲 第4番 ト長調……………ベートーヴェン
 組曲「カレリア」……………シベリウス
 「歌声ひびく野に山に」……………繁田裕司編
5. 27 京都大学交歓演奏会 教養学部九大教室
 ドイツミサ (シューベルト)
 合同演奏：今は若き子 (ヴェッテルリング) いざ起て戦人よ
 (マックグラナハム)
6. 9 東京六大学合唱連盟第1回合同演奏会 日比谷公会堂
 指揮 穂坂直弘 ドイツミサ (シューベルト)
 合同演奏：指揮 秋山日出夫 歌え若人 (シュトゥッツ)
6. 13 管弦楽放送 NCB第4スタジオ
 指揮 伊藤隆太 独奏 Fl. 二川清 Vn. 北川信 Pf. 藤田晴
 子 ブランデンブルグ協奏曲第5番 (バッハ)
6. 29 孤児福祉基金募集六大学音楽会 明治大学記念館
 指揮 長井維理 ロザムンデ舞踊組曲 (シューベルト)
 交響曲第2番ニ長調第2楽章 (ベートーヴェン)
7. 5 教養学部音楽部第5回定期演奏会 教養学部九大教室
 ◇合唱 指揮 山根一夫
 (男声) 月光とピエロ……………清水 脩
 (混声) 円舞曲……………ブラームス=橋本国彦編
 追憶……………ショパン
 「メサイア」より33番「ハレルヤ」……………ヘンデル
 ◇管弦楽 指揮 小松清 井上一美 (エグモントのみ)
 独奏 黒田孝
 序曲「エグモント」……………ベートーヴェン
 フルート協奏曲ニ長調……………モーツァルト
 逝ける王女のためのパヴァーヌ……………ラヴェル
 「アルルの女」第2組曲……………ビゼー
7. 11 平和のつどい出演 (駒場音楽部) 教養学部九大教室
 指揮 早川正昭 エグモント (ベートーベン)
- 7~9 六大学関係で室内楽グループが三回出演
 10. 駒場管弦楽団合宿 (山中寮)
11. 15, 16 駒場祭祝典音楽会 (駒場音楽部) 九大教室, 十九大教室
 ◇合唱 指揮 山根一夫
 (男声) 世界各国民謡集 峠の我が家一王様の行進一
 サントルチア一五木の子守歌一赤い鼻一春の日の花

5. メーデー事件
 早大事件 (早大へ警官
 隊突入)
 白井義男世界フライ級
 チャンピオンとなる
6. 松平頼則のピアノ曲,
 ザルツブルグの国際現代音
 楽祭に入選
9. コルトー, プタベスト
 弦楽四重奏団来日
10. 警察予備隊, 保安隊に
 改組

と輝く—オレグ公—フィンランディアより
 (混声) 世界各国合唱曲集 アンニーローリー—鶺鴒—
 夢見る人—コサックの子守歌—森にて
 ◇管弦楽 指揮 江原望 小松清 (未完成) 井上一美 (フィン
 ランディア)
 「ファンタジーとフーゲ」山形民謡による……………高田三郎
 古典交響曲より 第3楽章ガヴォット……………プロコフィエフ
 未完成交響曲……………シューベルト
 フィンランディア……………シベリウス

12. 6 東大学生芸術の集い 法文経31番教室
 合唱：指揮 原田稔 三匹の蜂
 管弦楽：指揮 伊藤隆太 管弦楽のための三楽章～初演 (宇
 佐美隆彦) 組曲「道化師」より (カバレフスキー)
 合唱と管弦楽：指揮 伊藤隆太 鎮魂ミサ曲 (フォーレ)
 独唱 岡部多喜子 (MS) 須賀靖元 (B)
 合唱 丁友会および合唱連合有志

12. 22 駒場クリスマス・コンサート 駒場同窓会館
 合唱：指揮, 曲目不明
 室内楽：木管五重奏曲 (ハイドン) フルート独奏～アンダンテ
 (モーツァルト), トランペット二重奏～Captain and Lieute-
 nant (Scholes) Always Cheerful (Jakeway)
 管弦楽：指揮 太田泉 月の夜 (シューマン=江原望編)
 アリアとガヴォット (バッハ=太田泉編) 越天楽 (近衛直麿
 採譜=太田泉編)

《昭和28年 (1953)》

3～6 六大学音楽リーグ戦に室内楽などで10回出演
 4. 25 新入生歓迎演奏会 駒場同窓会館
 指揮 井上一美 松本充弘 (越天楽のみ) 独奏 斎藤滋
 越天楽 (近衛直麿採譜=太田泉編) ロマンズへ長調 (ペー
 トーヴェン) カルメン第1組曲 (ビゼー) 組曲「シンデレラ」
 よりイントロダクション (プロコフィエフ) フルート三重奏
 曲 (ペートーヴェン)
 5. 22, 23 第27回五月祭祝典音楽会 安田講堂
 ◇学生歌・応援歌入選作発表 編曲・指揮 伊藤隆太
 学生歌「大いなる力は満ちて」「足音を高めよ」
 応援歌「ライトブルーの空高く」(石川孝夫編)
 ◇合唱 指揮 原田稔 伊藤隆太 (アルトラプソディのみ)
 Steal Away, O Mary, don't you weep ……黒人霊歌
 Hard Times come again no more, Call John…フォスター

11. 皇太子, 立太子礼

12. NHK, 立体放送を開
 始

(昭28)

1. アメリカでアイゼンハ
 ワー大統領就任
 2. テレビ放送開始
 3. 衆議院, バカヤロウ解
 散
 スターリン歿
 ギーゼキング, シゲテ
 イ来日
 旧制最後・新制最初の
 学生卒業

- アルト・ラプソディー（管弦楽伴奏）……………ブラームス
独唱 内田るり子
- ◇管弦楽 指揮 長井維理 伊藤隆太（自作のみ）
祝典音楽（初演）……………伊藤隆太
歌劇「ローエングリン」第三幕への前奏曲……………ワグナー
交響詩「モルダウ」……………スメタナ
アンネンポルカ……………J. シュトラウス
歌声ひびく野に山に……………繁田裕司編
5. 23 「仮部史・名簿」発行（玉置健美氏編）
6. 7 東京六大学合唱連盟第2回合同演奏会 日比谷公会堂
指揮 原田稔
“Steal Away” “O Mary, Don't you weep,” “I got shoes”
“Lord, I want to be a Christian,”（黒人霊歌）“Hard Times
Came Again No More,” “Ring, Ring, de Banjo”（フォスター）
6. 29 学生歌応援歌レコード吹込 安田講堂
指揮 伊藤隆太
ただ一つ、大いなる力は満ちて、足音を高めよ、ライトブルー
の空高く
7. 3 六大学交響楽団放送録音 芝東響練習所
指揮 伊藤隆太 アウリスのイフィゲニア序曲（グ
ルック＝ワグナー編）未完成交響曲（シューベルト）
7. 4 第8回合唱祭（関東合唱連盟主催） 共立講堂
指揮 原田稔 Die Stiftungsfeier, Der
Jägers Abschied（メンデルスゾーン）
7. 11 教養学部音楽部第7回定期演奏会 教養学部十九大教室
◇合唱 指揮 山根一夫
（男声）ロシア民謡より……………ムソルグスキー
（混声）「パパ・マルチェリー」より……………パレストリーナ
三つの民謡……………メンデルスゾーン
ゴーイング・ホーム……………ドボルザーク
- ◇管弦楽 指揮 小松清 井上一美（夕鶴のみ）
独奏 三川晋
序曲「アウリスのイフゲニア」……………グルック＝ワグナー編
歌劇「夕鶴」間奏曲……………団伊玖磨
ヴァイオリン協奏曲ホ短調……………メンデルスゾーン
交響曲第8番ロ短調「未完成」……………シューベルト
- ◇混声合唱と管弦楽 指揮 小松清
歌劇「タンホイザー」より大行進曲……………ワグナー

4. 新制大学院を設置
衛生看護学科設立
5. 地震研，浅間山の米軍
演習地化に反対
6. 「森の歌」（ショスタコ
ーヴィチ）日本初演
7. 宇宙線観測所，応用微
生物研究所を新設
朝鮮休戦協定調印

7. 16~21 駒場管弦楽団演奏旅行

- 7. 17 青森県立黒石高校講堂
- 18 弘前市東奥義塾講堂
弘前大学文理学部講堂
- 19 弘前市時敏小学校講堂
- 20 秋田市県記念会館

合唱 弘前市学生連合唱団・秋田学生音楽連盟合唱団
指揮 小松清 井上一美(夕鶴・カルメン)
独奏 三川晋 楽器解説 小松清

「アウリスのイフゲニア」序曲……………グルック=ワグナー編
歌劇「夕鶴」間奏曲……………団 伊玖磨
交響曲第8番ロ短調「未完成」……………シューベルト
カルメン第1組曲より……………ビゼー
ヴァイオリン協奏曲ホ短調……………メンデルスゾーン
ロマンス へ長調……………ベートーヴェン
歌劇「タンホイザー」大行進曲(合唱つき)……………ワグナー
黒石高校・東奥義塾校歌(石川孝編)
螢の光(小松清編)

10. 駒場管弦楽団合宿(東大戸田寮)

11. 14 六大学ポピュラーコンサート 法文経31番教室

指揮 伊藤隆太

越天楽(近衛直麿採譜=太田泉編) 古典組曲より(伊藤隆太)
歌劇「夕鶴」間奏曲(団伊玖磨) ラデツキー行進曲(シュトラ
ウス)

11. 15 関東合唱コンクール 中央大学講堂

指揮 原田稔

Die Quelle in der Wüste(ガーデ) 海(清水脩)

11. 21, 22 駒場祭祝典音楽会 教養学部九大教室

◇合唱(コールアカデミー) 指揮 原田稔

Loch Lomond……………スコットランド民謡
Turkey in the Straw……………作者不詳
U Boj……………チェコスロバキア民謡
美しのアデリーナ……………A. H. Kirsh
When the moon comes over the mountain

◇管弦楽 指揮 伊藤隆太 井上一美(22日の自作のみ)

独奏 及能春江

越天楽……………近衛直麿採譜=太田泉編
「弦楽のためのファンタジア」より第4, 5, 8
……………パーセル=ウォーロック編
「古典組曲」より……………伊藤隆太
前奏曲(初演)……………井上一美
ピアノ協奏曲第5番変ホ長調「皇帝」……………ベートーヴェン

*ほかに混声合唱あり

9. スターン来日

10. マルティノン来日

11. うたごえ運動さかんになる

12. 8 第2回合唱連合同発表会賛助出演 法文経31番教室
 合唱：指揮 原田稔 “Lord, I want to be a Christian”
 “Deep River” (黒人霊歌) ほか
 管弦楽：指揮 伊藤隆太 ポロネーズ, アリエッタとパッサカ
 リア (ヘンデル=ハーティ編) 組曲～初演 (宇佐美隆彦)
12. 9 学生歌・応援歌レコード吹込 虎の間葵スタジオ
 指揮 伊藤隆太 「ただ一つ」「足音を高めよ」
12. 19 六大学交響楽団結成第1回定期演奏会 日比谷公会堂
 指揮 尾原勝吉 中山富士雄 独奏 野辺地勝久
 エグモント 「皇帝」「運命」(ベートーベン) ファンタジー
 とフーガ (高田三郎)
12. 19 同志社大学学生混声合唱団五周年記念演奏会 同志社栄光館
 指揮 福田達男
 黒人霊歌3曲, 英国民謡集 (春の日の花と輝く, 誰かが誰かと,
 思い出)
12. 23 駒場クリスマス・コンサート 駒場同窓会館
 指揮 井上一美 早川正昭 (八木節・ジェラシー)
 組曲「くるみ割り人形」より行進曲, 中国の踊り (チャイコフ
 スキー) ジェラシー (ガーデ=山岡重信編) ラモーナ
 (ジルベルト) ジングル・ベル スーヴニール (レスリー)
 メリーウイドーメドレー (レハール) 八木節 聖しこの夜
 螢の光 (以上早川正昭編曲) Vn. Vla のための二重奏曲 (モー
 ツァルト) フルート独奏～練習曲より, エレジー, 風の歌
 (ドンジョン)

12. 奄美群島, 日本復帰

(管 弦 楽 団)

◀昭和29年(1954)▶

4. 本郷と駒場の管弦楽団合併

4. 17 新入生歓迎演奏会 教養学部十九大教室

指揮 井上一美 独奏 梅谷茂

応援歌「ただ一つ」学生歌「足音を高めよ」 アウリスのイフゲニア序曲(グルック=ワグナー編)

ロマンス へ長調(ベートーヴェン) ラデツキー行進曲(ヨハン・シュトラウス) 歌劇「夕鶴」

間奏曲(団伊玖磨) 歌劇「タンホイザー」大行進曲(ワグナー) *ほかに合唱

5. 21, 22 第28回五月祭祝典音楽会 安田講堂

指揮 長井維理 井上一美

応援歌「ただ一つ」・学生歌「足音を高めよ」

管弦楽の為の三楽章(初演).....早川 正昭

交響組曲「コーカサスの風景」.....イッポリトフ・イヴァーノフ

円舞曲「美しく青きドナウ」(合唱つき).....ヨハン・シュトラウス

交響曲 第3番 変ホ長調「英雄」.....ベートーベン

「歌声ひびく野に山に」.....繁田 裕司編

*ほかに合唱あり

7. 1 音楽部35年史(太田泉編)を発行

7. 1 第40回定期演奏会(創立35年) 読売ホール

指揮 長井維理 井上一美(早川氏の作品のみ)

交響曲第3番 変ホ長調「エロイカ」.....ベートーベン

管弦楽の為の三楽章.....早川 正昭

歌劇「名歌手」序曲.....ワグナー

*ほかに合唱あり

(コ ー ル ・ ア カ デ ミ ー)

1. 23 東京大学・横浜国立大学合同演奏会 共済会館
指揮 小川安充 福田達夫 山根一夫
黒人靈歌 “Steal Away” “O Mary, don't you weep” “I got shoes” “Lord, I want to be a Christian” 英国民謡集より
～春の日の花と輝く 埴生の宿 誰かが誰かと 我がパステル
思い出
合同演奏：秋のピエロ（清水脩）Stäntchen（マルシュナー）
巴里の若者の唄（アダム）
4. コールアカデミー駒場支部発足
4. 17 新入生歓迎演奏会 教養学部十九大教室
指揮 松本大四
「ただ一つ」「足音を高めよ」 秋のピエロ（清水脩） 埴生の
宿、誰かが誰かと、思い出（英国民謡）
5. 21, 22 第28回五月祭祝典音楽会 安田講堂
指揮 前田幸市郎
「ただ一つ」「足音を高めよ」
円舞曲「美しく青きドナウ」（管弦楽伴奏）……シュトラウス
ドイツ・フォルクスリーダーより4曲……ブラームス
6. 7, 8 東京六大学合唱連盟第3回合同演奏会 日比谷公会堂（7日）
共立講堂（8日） 指揮 前田幸市郎
ドイツ民謡集より7曲（ブラームス）
合同演奏：指揮 磯部倅 野ばら（ウェルナー）墓と月（シ
ューベルト）花人の歌（磯部倅）わが歌（スポール）
6. 12 大学合唱協会第1回演奏会 名古屋公会堂
指揮 富田武兌 伴奏 梅田紀子
美しき碧きドナウ（シュトラウス）ドイツ民謡集より6曲（ブ
ラームス）
合同演奏：指揮 藤井知昭（名大）石倉健次（横国大）今は
若き子（ヴェッテリング）巴里の若者の歌（アダム）
7. 1 音楽部第40回定期演奏会 読売ホール
指揮 前田幸市郎
我が友よ……メンデルスゾーン
友よいざ……モーツァルト
聖なる心のみ……フレミング
“Deutsche Volkslieder” より……ブラームス

(昭29)

1. 二重橋事件
2. ブタベスト弦楽四重奏
団来日
3. 日米相互防衛援助協定
調印
ビキニ被災
4. ハイフェッツ、バック
ハウス、カラヤン来日

トスカニーニ引退

工学部に航空工学科
を復活
6. 東京地裁、ポポロ事件
の被告に無罪判決
7. 自衛隊発足

ジュネーブ協定調印
9. 洞爺丸沈没事件

11. 北豊島高校文化祭出演 同校講堂 指揮 井上一美
 未完成交響曲 ラデツキー行進曲 同校校歌 ほか

11. 27, 28 駒場祭音楽会 教養学部九大教室

指揮 井上一美

- ファンタジー……………高田三郎
 「ドイツ舞曲集」よりNo. 2, 10, 11……………ベートーベン
 オラトリオ「森の歌」(1～5楽章)……………ショスタコーヴィチ
 独唱 築地利三郎
 合唱 柏葉会合唱団, 音感合唱研究会, ほか有志

12. 26 第4回東大・京大合同演奏会(再開第1回) 京都成安会館

指揮 井上一美 山田忠男

- 合同演奏 「エグモント」序曲……………ベートーベン(指揮 井上)
 京大 八つのロシア民謡……………リャードフ(指揮 山田)
 東大 管弦楽の為の三楽章……………早川正昭(指揮 井上)
 合同演奏 交響曲第5番「運命」……………ベートーベン(指揮 山田)

◀昭和30年(1955)▶

5. 27 第27回五月祭祝典音楽会 安田講堂

指揮 井上一美 長井維理

- 幻想曲「ロミオとジュリエット」……………プロコフィエフ
 喜歌劇「こうもり」序曲……………J. シュトラウス
 歌劇「タンホイザー」より「巡礼の合唱」……………ワグナー
 *合唱はコールアカデミー

7. 9 第5回東大・京大合同演奏会 日本青年館

指揮 山田忠男 坂本良隆 長井維理

- 合同演奏 「リエンチ」序曲……………ワグナー(指揮 山田)
 東大 カレリア組曲……………シベリウス(指揮 坂本)
 京大 「恋は魔術師」組曲……………ファリヤ(指揮 山田)
 合同演奏 エグモント序曲……………ベートーベン(指揮 長井)
 交響曲第6番「田園」……………ベートーベン(指揮 坂本)

11. 19 駒場祭音楽会 教養学部九大教室

指揮 栗原大治 早川正昭(軽騎兵のみ) 独奏 浅尾茂

- 「軽騎兵」序曲……………スッペ
 組曲第2番……………パッハ
 交響曲第5番「新世界より」……………ドヴォルザーク

12. 3 **第1回定期演奏会** 虎の門共済会館
指揮 前田幸市郎
ドイツミサ曲……………シューベルト
月光とピエロ……………清水 脩
黒人霊歌集
オペラ合唱曲より「兵士の合唱」……………ベルリオーズ
「巡礼の合唱」……………ワーグナー

《昭和30年》

6. 19 **大学合唱協会第2回演奏会** 神奈川県立音楽堂
指揮 前田幸市郎
三つの俗歌 追分・どきまぎ・無宿者への歌……………清水 脩
ばあやのお家……………本居長世
ふるさと……………磯部 俊
合同演奏 指揮 石丸 寛
“Jasu dalcis” (Vittoria)
“Alleluia!” “Today is Christ risen” (Händel)

12. 2 **※第1回東京大学OB合唱団演奏会** 日本青年館
指揮 藺田誠一, 独唱 柴田敏子, 伴奏 星野すみれ
マドリガル……………パレストリーナ曲 藺田誠一編曲
聖なる御曲・輝しき君よ・かぐわしの人
シューベルト作品集
牧歌・小夜曲・矛盾・舟唄
四つの祈りの歌……………プーランク
オペラ合唱曲
巡礼の合唱(ワーグナー) 僧侶の合唱(モーツァルト)
廷臣の合唱(ヴェルディ) 兵士と学生の合唱(ベルリオーズ)
英国民謡集
春の日の花と輝く・誰かが誰かと・アンニーローリー
わがパステル・思い出

12. 4 **第2回定期演奏会** 山葉ホール
指揮 前田幸市郎

9. ケンプ来日
10. ルーブル展
11. フルトヴェングラー歿
12. 吉田内閣総辞職, 鳩山内閣成立

(昭30)

2. 映画「ここに泉あり」封切
オイストラッフ来日
4. 桐朋音大(短大)開校
バンドン会議
6. 砂川事件
7. 原子核研究所設置
石原慎太郎「太陽の季節」刊
9. ガット加入
10. 社会党統一
11. 保守合同, 自民党成立
12. ウィーン少年合唱団来日

12. 11 第2回東京地区国立大学音楽会 東京芸術大学奏楽堂
指揮 井上一美 「カレリア」組曲(シベリウス)ほか

◀昭和31年(1956)▶

1. 14 第41回定期演奏会 第一生命ホール
指揮 長井維理 井上一美 栗原大治
「コロオラン」序曲……………ベートーベン
「ガイース」第1組曲……………ハチャトゥリアン
交響曲第5番「新世界より」……………ドヴォルザーク
全員合唱「歌声ひびく野に山に」……………繁田 裕司編
*ほかに合唱あり

5. 18 第30回五月祭祝典音楽会 安田講堂
指揮 長井維理
水上の音楽……………ヘンデル
ラコッツィ行進曲……………ベルリオーズ
交響曲 第8番……………ベートーベン
全員合唱「歌声ひびく野に山に」……………繁田 裕司編
30年度入選学生歌「炬火はすすむ」

6. 30 第42回定期演奏会 山野ホール
指揮 山本力
開幕の合唱(カバレリア・ルスティカーナより)……………マスカーニ
皇帝円舞曲……………ヨハン・シュトラウス
交響曲 第5番 ホ短調……………チャイコフスキー
組曲「仮面舞踏会」……………ハチャトゥリアン
*ほかに柏葉会による合唱あり。

11. 18 駒場祭音楽会 教養学部九大教室
指揮 山本力
歌劇「フィガロの結婚」序曲……………モーツァルト
交響詩「中央アジアの高原にて」……………ポロディン
交響詩「前奏曲」……………リスト
交響曲 第5番 ハ短調……………ベートーベン

12. 2 第3回東京地区国立大学音楽会 東京工業大学講堂
指揮 山本力
「仮面舞踏会」組曲よりワルツ, ノクターン, マズルカ, ロマンズ, ギャロップ(カバレフスキー)
交響詩「フィンランディア」(シベリウス)

ドイツ愛歌曲集 “Liedrschatz” より ローレイ (ジルヘル) 他
 日本童謡集 温泉町から、風、お山のお猿、叱られて 他
 邦人作品集 ばあやのお家(本居長世) 秋の日暮(平井康三郎)
 ふるさと (磯部叔) 三つの俗歌 (清水脩)
 四つのハンガリア民謡……………バルトーク
 兵士の歌……………コダイ Tr. 佐藤幸彦 dr. 村岡正義

12. 17 東京交響楽団演奏会賛助出演 日比谷公会堂
 指揮 前田幸市郎 独唱 川崎静子
 アルトラプソディ〜ゲートル詩「冬のハルツに旅す」より
 ……………ブラームス

◀昭和31年▶

6. 23, 24 東京六大学合唱連盟第5回合同演奏会 青山日本青年館
 指揮 前田幸市郎
 ドイツ合唱曲集 “Die Nacht”(シューベルト) “Der träumen-
 de See”(シューマン) “Trösterin Musik”(ブルックナー)他
 合同演奏 指揮 前田幸市郎 “Die Ehre Gottes aus der Na-
 tur”(ベートーベン) 他

12. 14 第3回定期演奏会 青山日本青年館
 指揮 前田幸市郎
 ドイツ合唱曲集 “Die Nacht”(シューベルト) “Der Jäger-
 abschied” “Wasserfahrt”(メンデルスゾーン) “Gut’ Nacht”
 (民謡) 他
 イギリス民謡〜“Loch Lomond” “Johnpeel” 他
 ハンガリア民謡〜孔雀、独り者……………コダイ曲・清水脩訳
 中世宗教曲集〜“Christus factus est”(パレストリーナ) “Ave
 Maria”(ヴィットリア) “O Domine Jesu Christ”(ブルメ
 ル) 他
 黒人靈歌〜“Wade in de water” “I’m a Baptist” 他
 賛助出演 東京大学管弦楽団
 トランペット弦楽ピアノの為の七重奏曲……………サンサーンス

(昭31)

1. 三島由紀夫「金閣寺」
刊
3. 矢内原総長ら在京10大
学長、教育二法反対声明
4. ウィーン・フィル来日
5. マナスル登頂

売春防止法公布
7. エジプト、スエズ運河
国有化を宣言
9. 日フィル発足
10. ハンガリー暴動
日ソ共同宣言
11. 第1次南極観測隊
12. 日本国連加盟